



УТВЕРЖДАЮ

Депутат Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации,
координатор народной акции
«Рисуем Победу»

 А.И. Аршинова

«23» февраля 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ НАРОДНОЙ АКЦИИ «РИСУЕМ ПОБЕДУ-2025»

(Всероссийского патриотического проекта с международным участием)

Приказ Центрального штаба «Рисуем Победу» о проведении Акции №РП-1/2025 от 23.02.2025 г.



Москва

2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении народной акции «РИСУЕМ ПОБЕДУ-2025»

1. Общие положения

1.1. Народная акция «Рисуем Победу» (далее – Акция) является всероссийским патриотическим проектом с международным участием, проводится среди граждан Российской Федерации и граждан иностранных государств: *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей детских библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников), *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры, национальной политики, молодежной политики (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей, специалистов по работе с молодежью).

1.2. К участию в Акции принимаются детские художественные работы (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж), краткие тексты (как дополнительные материалы к художественной работе – по желанию), методические разработки работников образования и культуры, описательные и исследовательские материалы (по номинациям).

1.3. Конкурсная программа Акции включает в себя следующие номинации:

- *«Рисуем и помним Великую Победу» (основная номинация, посвященная героям и событиям Великой Отечественной Войны)*

Детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в формате jpg, по желанию дополненная текстовым эссе в редакторе Microsoft Word). Возраст: до 18 лет.

- *«Память и правда о Великой Победе» (номинация для специалистов)*

Методические разработки мероприятий и проектов по патриотическому воспитанию (авторская статья в редакторе Microsoft Word).

- *«Наследники Великой Победы» (специальная номинация, посвященная героям СВО)*

Детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в формате jpg). Возраст: до 18 лет.

- *«Мой герой» (специальная номинация к Году Защитника Отечества в Российской Федерации).* Презентация в редакторе Microsoft Power Point, или текст в редакторе Microsoft Word, посвященные героям – защитникам Отечества разных эпох.

2. Цель Акции

2.1. Акция проводится с целью формирования и развития у детей и молодежи чувства патриотизма, национального самосознания и сопричастности к беспримерному подвигу советского народа в Великой Отечественной войне посредством вовлечения в живой диалог поколений и создания художественных образов на основе услышанного и осознанного исторического материала, а также популяризации лучшего опыта работы специалистов в сфере гражданско-патриотического воспитания.

3. Задачи Акции

3.1. *Гражданско-патриотическая:* воздать дань памяти героям, осознать и осмыслить значение подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

3.2. *Воспитательная:* формирование положительных личностных качеств у детей и молодежи посредством знакомства с героями, фактами и событиями Великой Отечественной войны, героями нашего времени.

3.3. *Образовательная:* формирование у детей и молодежи четкого и правдивого представления о событиях и итогах Великой Отечественной войны.

3.4. *Культурно-просветительная*: широкая популяризация посредством детского творчества общемирового значения праздника – Дня Победы.

3.5. *Социальная*: мотивация к диалогу поколений внутри семьи и уважительному отношению к представителям старшего поколения – участникам и свидетелям Великой Отечественной войны.

3.6. *Коммуникативная*: объединение молодежи и молодежных организаций посредством совместной работы над реализацией проекта.

3.7. *Художественно-эстетическая*: вовлечение детей и молодежи в творческий процесс создания художественного и литературного произведения на заданную военно-патриотическую тему.

3.8. *Организационно-методическая*: помощь учреждениям дошкольного образования, общеобразовательным и специализированным школам в организации и проведении памятных мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне.

3.9. *Международная*: объединение представителей разных народов на основе общей исторической памяти о Великой Победе и против попыток пересмотра и искажения исторической правды.

4. Участники Акции

4.1. Акция проводится среди *детей* (обучающихся дошкольных отделений образовательных комплексов, учащихся общеобразовательных и специализированных школ, учреждений дополнительного образования детей, читателей библиотек); *молодежи* (воспитанников подростково-молодежных центров и клубов, членов молодежных общественных организаций, индивидуальных участников), *специалистов* государственных и частных учреждений образования и культуры, национальной политики, молодежной политики (учителей, преподавателей, воспитателей, педагогов-организаторов, методистов, библиотекарей, специалистов по работе с молодежью).

5. Организатор, Организационный комитет и Жюри конкурсной программы Акции

5.1. Организатором Акции является Центральный штаб «Рисуем Победу» – постояннодействующий коллегиальный орган с штаб-квартирой в Москве.

5.2. Организационный комитет Акции (далее – Оргкомитет) формируется из членов Центрального штаба и представителей соорганизаторов Акции.

5.3. Жюри конкурсной программы Акции (далее – Жюри) формируется из представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.4. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.5. Председатель Жюри Акции избирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

6. Сроки и этапы проведения Акции*

6.1. В 2025 году Акция проводится в период с 23.02.2025 г. (День Защитника Отечества) по 09.05.2025 г. (День Победы).

6.2. Этапы проведения Акции:

- первый этап (23.02.2025 г. – 01.05.2025 г.) – информирование участников, загрузка конкурсных работ на официальный сайт Акции;
- второй этап (02.05.2025 г. – 08.05.2025 г.) – работа Жюри, определение финалистов, информирование о результатах проведения Акции;
- третий этап (09.05.2025 г., в День Победы) – оглашение результатов Акции, направление памятных дипломов лауреатам Акции, демонстрация работ финалистов Акции.

** Сроки проведения этапов Акции могут быть изменены решением Оргкомитета в зависимости от текущей эпидемиологической ситуации и иных независящих от оргкомитета обстоятельств.*

7. Порядок и критерии оценки конкурсных работ

7.1. Номинация «Рисуем и помним Великую Победу» (основная номинация, посвященная героям и событиям Великой Отечественной Войны)

7.1.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 200 Мб), по желанию: эссе в редакторе Microsoft Word, от 1 до 10 стр.);

- прикладывается только качественное изображение самой творческой работы без посторонних элементов;

- не принимаются изображения творческой работы вместе с автором, творческие работы, сфотографированные в ракурсе;

- творческие работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж. Работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.), и представлены в электронном виде (в форматах JPEG, JPG, PNG разрешением не более 200Мб);

- Работы загружаются самостоятельно автором или его представителем (родителем, педагогом, куратором) на официальный сайт Акции www.risuem-pobedu.ru/ ;

- Работы, направленные любым другим способом, не принимаются к участию в Акции.

7.1.2 Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень владения техникой выполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

7.1.3. Возрастная категория: 4-18 лет на момент подачи работы. Работа должна быть выполнена в текущем году.

7.2. Номинация «Память и правда о Великой Победе» (для специалистов)

7.2.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: методические разработки мероприятий и проектов по патриотическому воспитанию (авторская статья в редакторе Microsoft Word);

- методические и исследовательские работы должны содержать авторские сведения и материалы, выполнены в соответствии с настоящим Положением. Подача работ в соавторстве не допускается.

- работы загружаются самостоятельно автором (текст в редакторе Word, оформление согласно Приложению 1 настоящего Положения) на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/> .

7.2.2. Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень профессионального мастерства;
- оригинальность работы.

7.2.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений.

7.3. Номинация «Наследники Великой Победы»

(специальная номинация, посвященная доблести участников СВО)

7.3.1. Требования к работам:

- принимают участие только авторские работы: детское изобразительное творчество и декоративно-прикладное искусство (фотография или скан работы в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 200 Мб), по желанию: эссе в редакторе Microsoft Word, от 1 до 10 стр.);

- творческие работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж. Работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.), и представлены в электронном виде (в форматах JPEG, JPG, PNG (разрешением не более 200 Мб));

- Работы загружаются самостоятельно автором или его представителем (родители, педагоги, кураторы) на официальный сайт Акции <https://risuem-pobedu.ru/> ;

- Работы, направленные любым другим способом, не принимаются к участию в Акции.

7.3.2 Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

7.3.3. Возрастная категория: 4-18 лет на момент подачи работы. Работа должна быть выполнена в текущем году.

7.4. «Мой герой» (спецноминация к Году защитника Отечества в Российской Федерации)

7.4.1. Требования к работам:

- Принимаются: работы, посвященные героям – защитникам Отечества разных эпох, описание семейных реликвий военного времени в формате презентации в редакторе Microsoft Power Point размером не более 200мб (от 10 до 25 слайдов, содержащие фотографии и пояснительные тексты) или текста в редакторе Microsoft Word (до 4-х страниц А4 печатного текста, размер шрифта 14, межстрочный интервал: полуторный);

- работы загружаются самостоятельно автором/авторами на официальный сайт Акции: www.risuem-pobedu.ru

7.5.2. Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Акции;
- оригинальность работы;
- полнота раскрытия материала.

7.5.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений (семейный формат участия).

8. Порядок проведения Акции

8.1. Участие в Акции является добровольным и бесплатным.

8.2. Одним автором может быть представлена одна работа, участие одного автора в разных номинациях допускается. Для участия в Акции необходимо загрузить работу, выполненную согласно критериям настоящего Положения, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте Акции <https://risuem-pobedu.ru/>. При успешной загрузке работы будет сформирован электронный диплом участника Акции, доступный для скачивания с сайта.

8.3. Электронные наградные бланки скачиваются участником или его представителем самостоятельно с сайта Акции сразу после загрузки работы. Бланки не направляются на электронную почту и не хранятся на сайте. При утере бланка, дубликат не предоставляется.

8.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Акции, не рассматриваются.

9. Подведение итогов Акции

9.1. Жюри принимает решение путем открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель Жюри. Жюри не вступает в полемику с авторами работ и их представителями.

9.2. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

9.3. Звание «Лауреат» конкурсной программы Акции присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места. Лауреатам вручаются дипломы и памятные подарки.

9.4. Художественные работы лауреатов примут участие в итоговой выставке, а также будут представлены на площадках проведения Акции в течение года.

9.5. Лучшие методические и исследовательские разработки будут опубликованы в итоговом сборнике.

10. Прочие условия

10.1. Организаторы Акции оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (репродуцировать для нужд и в целях рекламы Акции в методических и информационных изданиях) в случае и порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве.

10.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

11. Контактная информация

- Официальный сайт Акции: www.risuem-pobedu.ru

РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ АКЦИИ!

- E-mail: risuem-pobedy@yandex.ru

▪ Официальные страницы Акции в социальных сетях: ВКонтакте:
https://vk.com/risuem_pobedu

**Требования к подготовке статьи
для подачи в номинацию «Память и правда о Великой Победе»
(номинация для специалистов)**

- статью сохранить под своей фамилией по образцу:
Иванов_А.И_Название_статьи ;
- формат листа: А4, ориентация – книжная;
- в редакторе Microsoft Word;
- поля: слева – 3 см, сверху, снизу – 2 см, справа – 1 см;
- шрифт: Times New Roman;
- размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт;
- размер шрифта для таблиц – 12 пт;
- междустрочный интервал – 1,5;
- выравнивание по ширине страницы;
- отступ первой строки (абзац) – 1,25 см;
- объем не более 4-х страниц А4;
- компоновка текста: фамилия, имя, отчество автора (авторов) жирным шрифтом по правую сторону; через 2 интервала – название статьи жирным шрифтом симметрично тексту; краткая аннотация (до 6 строк), ключевые слова; через 2 интервала – основной текст;
- ссылки на источники в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например: [1, с.234]);
- список источников даётся в конце текста и имеет название «Литература и источники»;
- статья должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты самостоятельного исследования. Редколлегия самостоятельно принимает решение о публикации. Работы, содержащие плагиат (признаки сокрытия плагиата, искусственное завышение оригинальности), не имеющие

- Оргкомитет самостоятельно принимает решение о публикации;
- Оргкомитет не вступает в полемику с авторами по поводу причин отказа в публикации.

Иванов Иван Иванович
преподаватель МБОУ «СОШ № 2»
г. Москва

Аннотация: аннотация не должна повторять название, должна быть развернутой и точно отражать содержание: проблематика, методы исследования, результаты.

Ключевые слова: набор ключевых слов должен включать понятия и термины, упоминаемые в статье и свидетельствующие об актуальности и новизне обсуждаемых исследований и их результатов.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст
статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст
статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

1. Гальперин В.М. Микроэкономика [Текст]: в 3-х томах: учебник / В. М. Гальперин, С. М. Игнатъев, В. И. Моргунов; ред. В. М. Гальперин. – Москва: Омега-Л; Санкт-Петербург: Экономикус, 2010 – Т. 3: Сборник задач: учебное пособие. – 2010. – 171 с.

2. Емельянцева М.В. Концессионные соглашения – новый вид сотрудничества с государством / М.В. Емельянцева // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.naryishkin.spb.ru

При подготовке статьи рекомендуется ссылаться на методические материалы, раскрывающие механизмы проведения акции «Рисуем Победу» (текстовые материалы приведенных ниже источников доступны в разделе «Ресурсы» официального сайта Акции):

1. Аршинова, А. И. Всероссийская акция "Рисуем Победу" : Методические рекомендации / А. И. Аршинова, В. С. Головачев ; А.И. Аршинова, В.С. Головачев; БОУ ВО "ЧГИКИ" Минкультуры Чувашии. – Чебоксары : Плакат, 2019. – 65 с.

2. Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – 102 с.

3. Головачев, В. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста в условиях межведомственного взаимодействия (из опыта проведения Всероссийской акции «Рисуем победу») / В. С. Головачев // Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – С. 13-17.

4. Головачев, В. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста в условиях межведомственного взаимодействия (из опыта проведения Всероссийской акции «Рисуем победу») / В. С. Головачев // Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 13–15 мая 2019 года / Под редакцией В.С. Головачева, редколлегия: А.И. Аршинова [и др.]. – Москва: Плакат, 2019. – С. 13-17.

5. Головачев, В. С. Опыт сетевого взаимодействия учреждений образования и культуры в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников / В. С. Головачев // Духовно-нравственное и патриотическое

воспитание молодежи : сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, Чебоксары, 01–31 мая 2020 года. – Чебоксары: Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2020. – С. 74-79.

6. Головачев, В. С. Инновационные коммуникативные технологии в межрегиональном взаимодействии учреждений образования и культуры / В. С. Головачев // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 2. – С. 69-72.

7. Ключевский, А. Ю. Актуальность обучения служением для студентов высших образовательных учреждений / А. Ю. Ключевский, О. А. Ключевская // Нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание в государственных учреждениях образования и культуры : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 17–20 апреля 2024 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2024. – С. 30-33.